[Comte Logy, Aureus Dix ?]

[Partie]

Prælude, Allemanda, Courante,
Gavotta, Bouree, Men:, Guigue

Ré mineur

Manuscrit de Brno CZ-Bm371

Musée morave régional à Brno
Provenance : bibliothèque musicale de l'abbaye de Rajhrad 5.a.
(CZ-Bm Ms. sig. A.371)
Pages 1 à 4

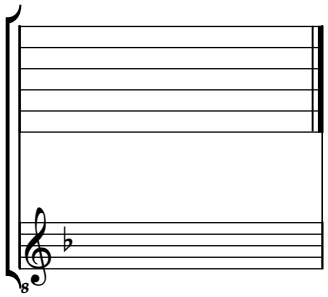
Voir dans le manuscrit de Varsovie PL-Wu2004, folios 48 r. à 49 r., la Suite. [PLWu2004_20]

© Jean-Daniel Forget [CZBm371_2]

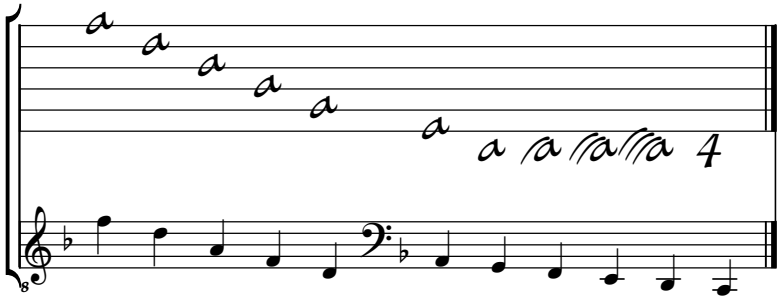
Tonalité : Ré mineur

Accord ordinaire du luth

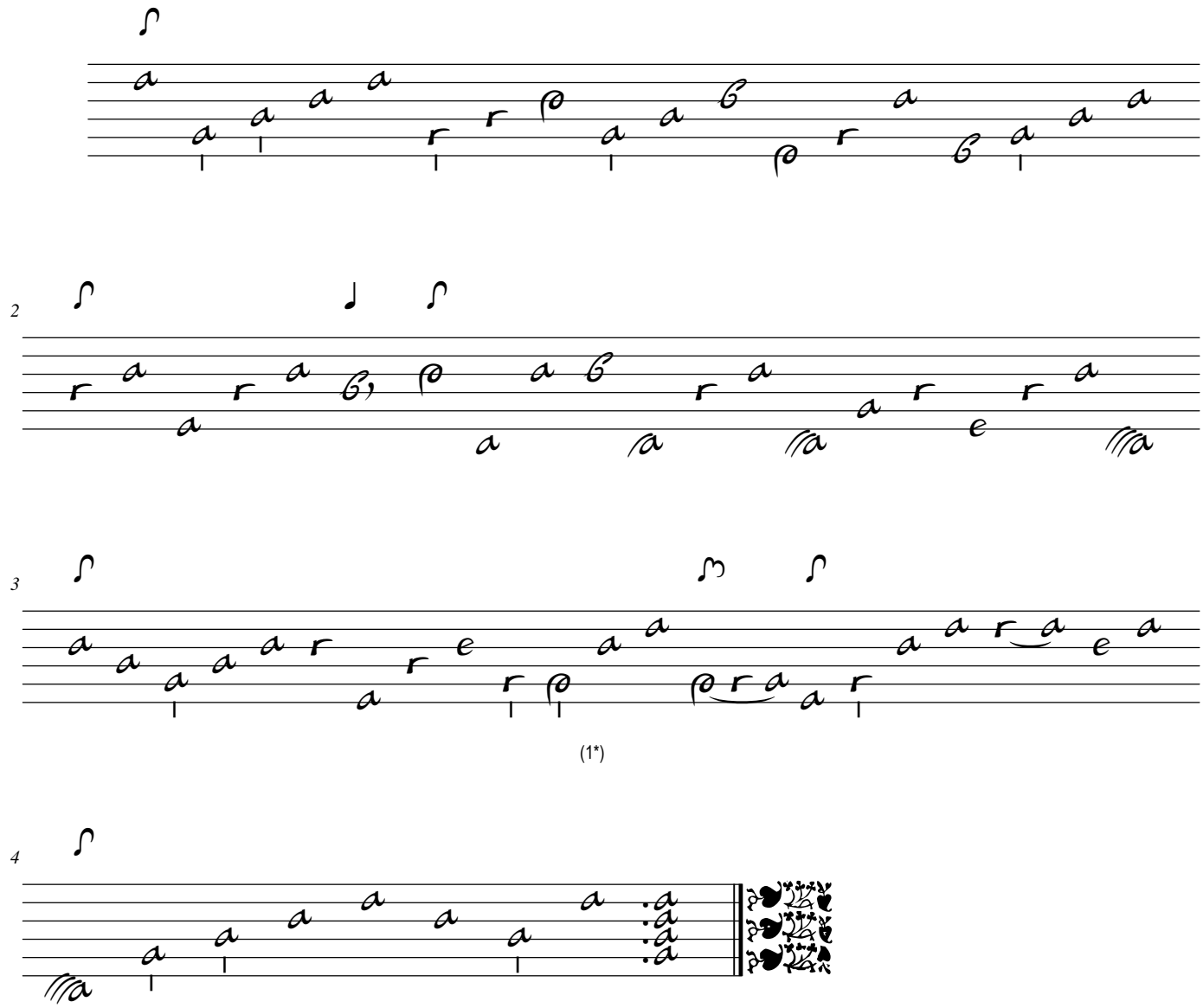
Scordature par octave



Accord des 11 chœurs du luth

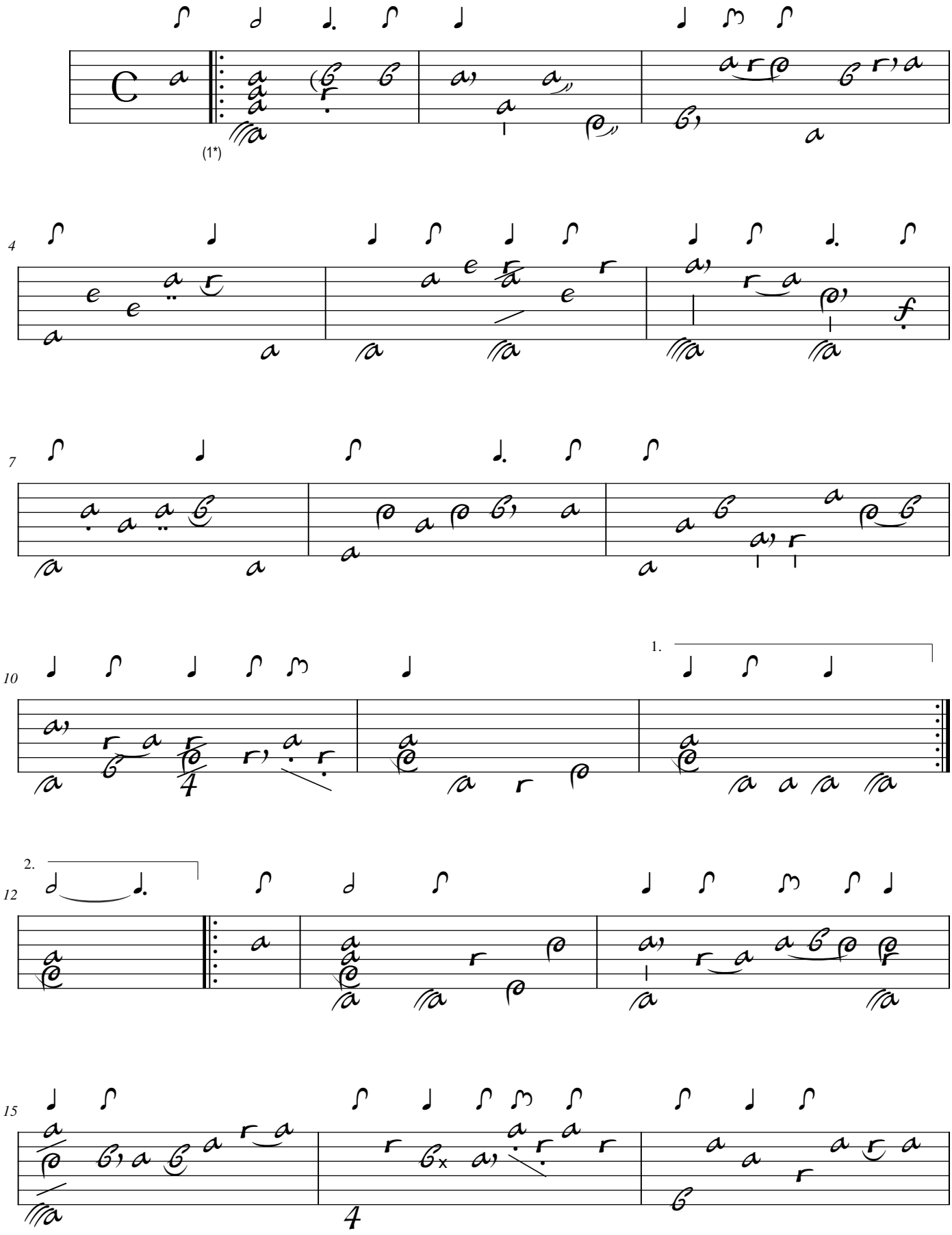


Prælude

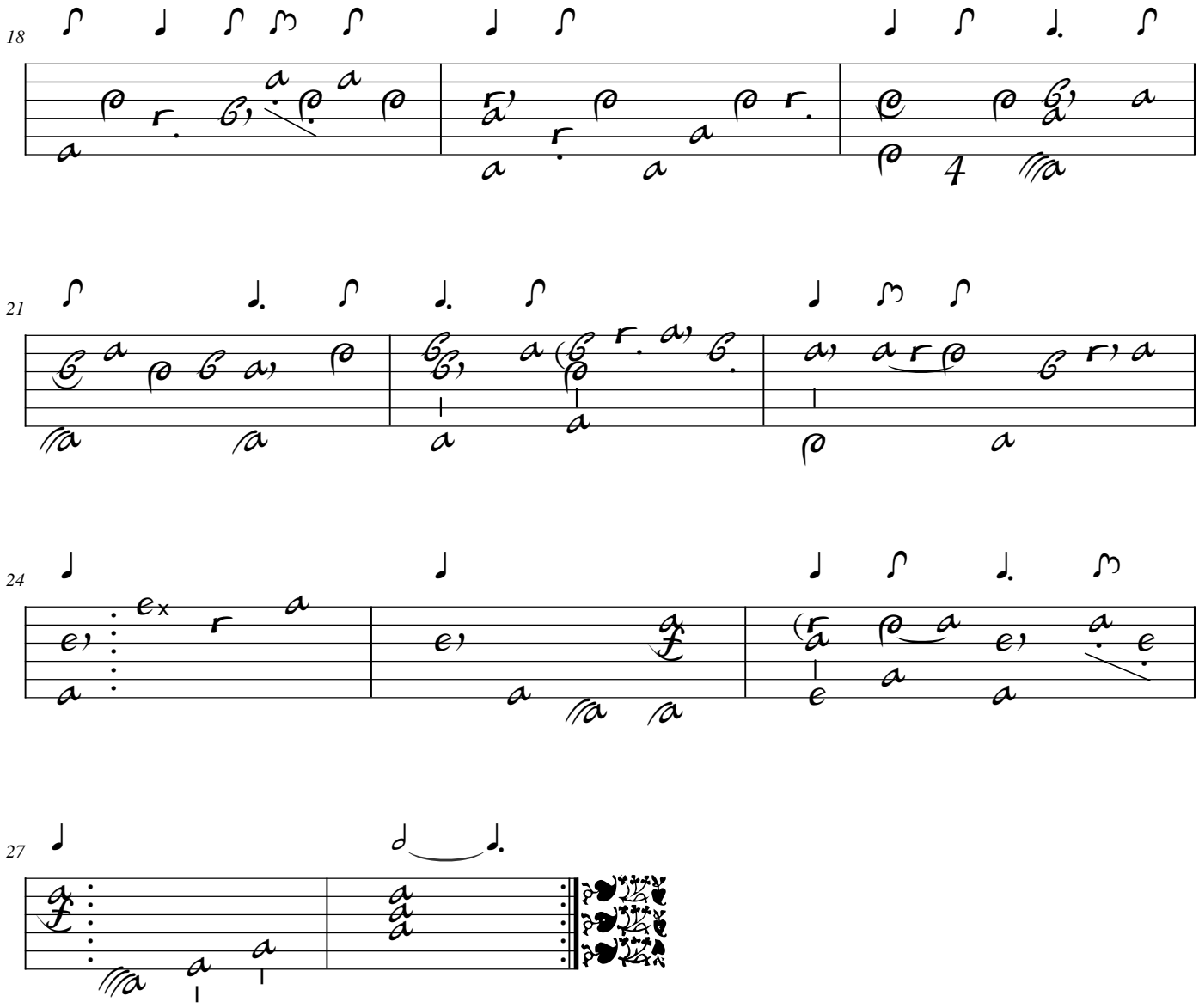


1. Original : présence, entre ces deux notes, d'un second Fa (a sur le 4e chœur)

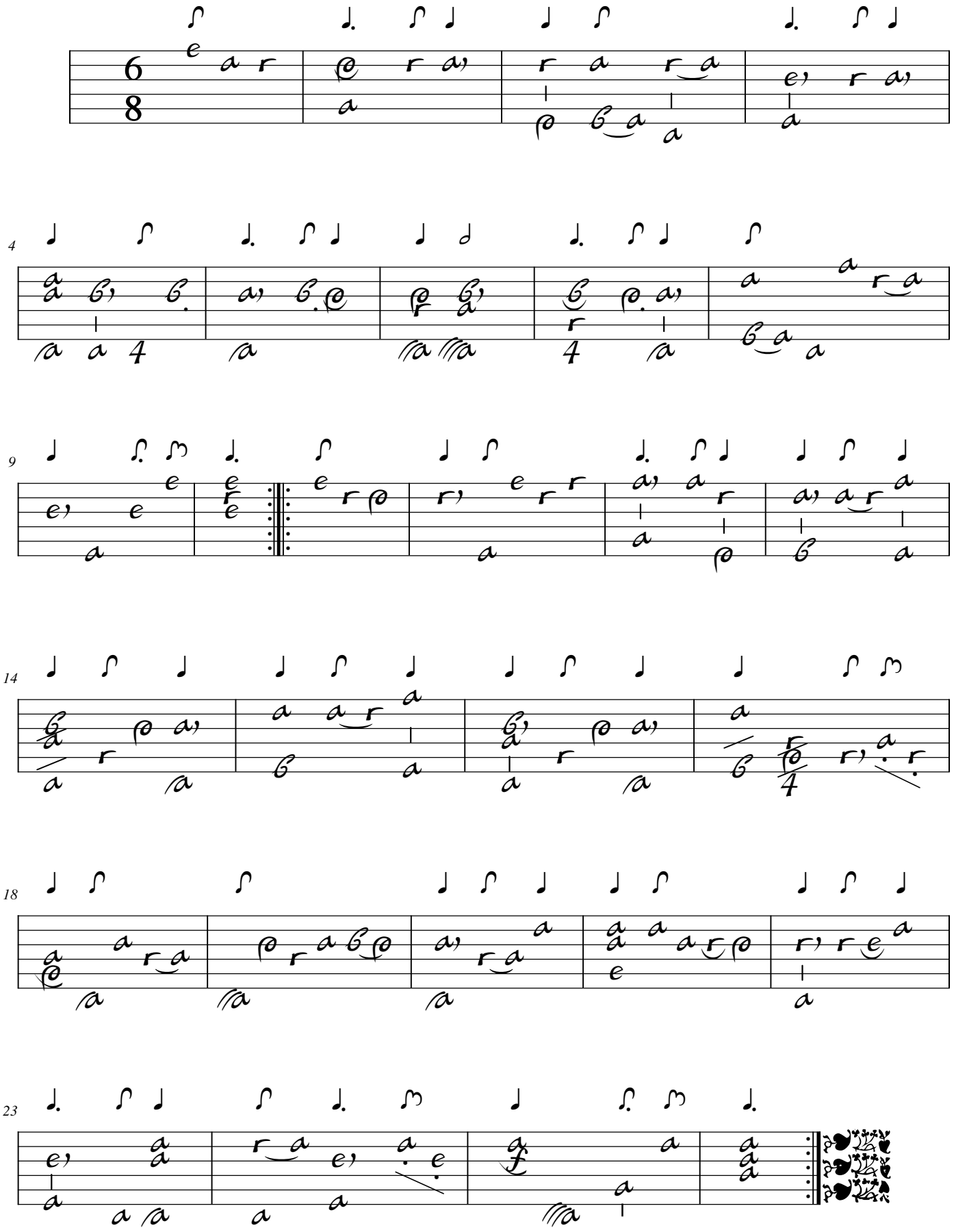
Allemanda



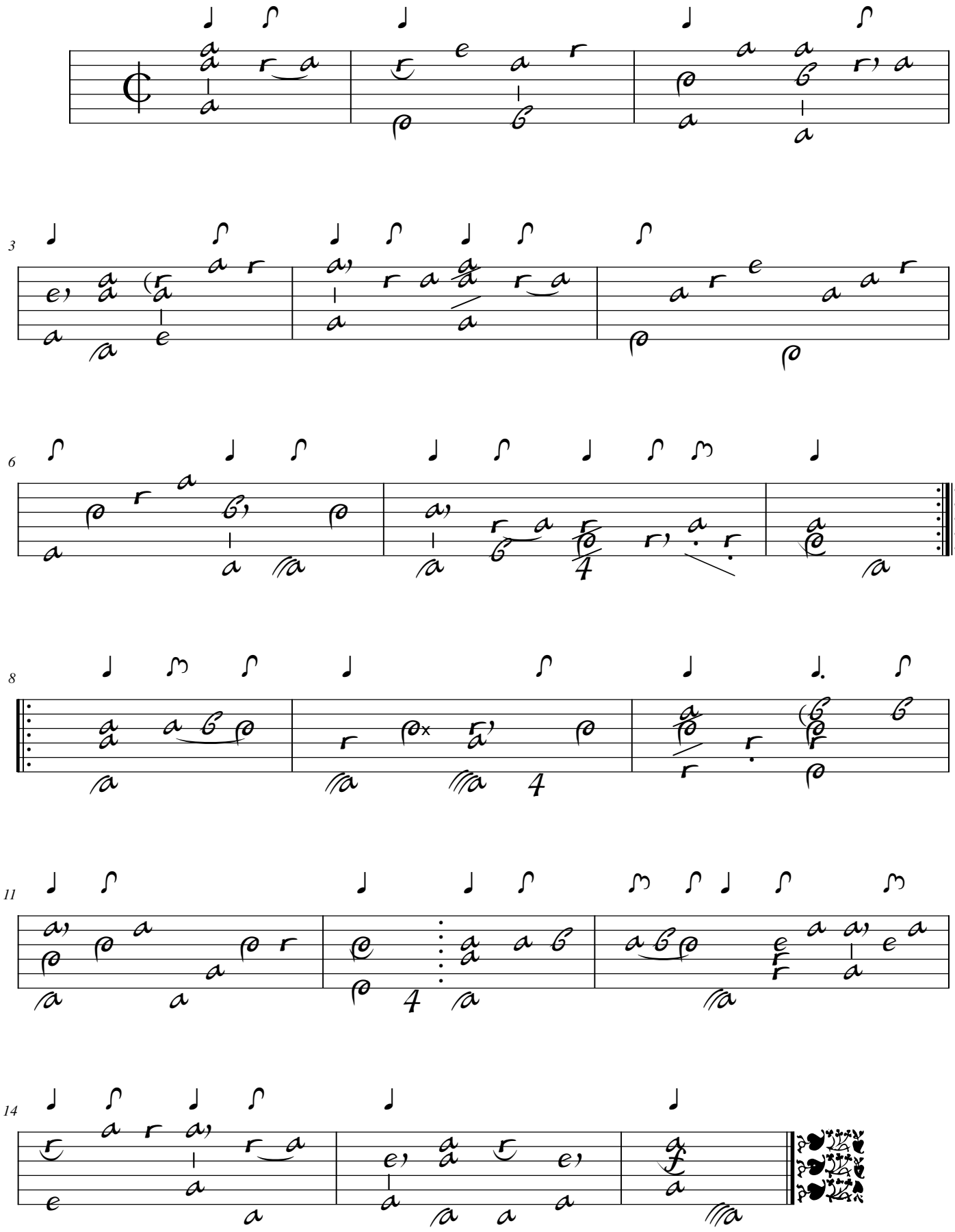
1. Tablature originale : barre de reprise absente


18
21
24
27

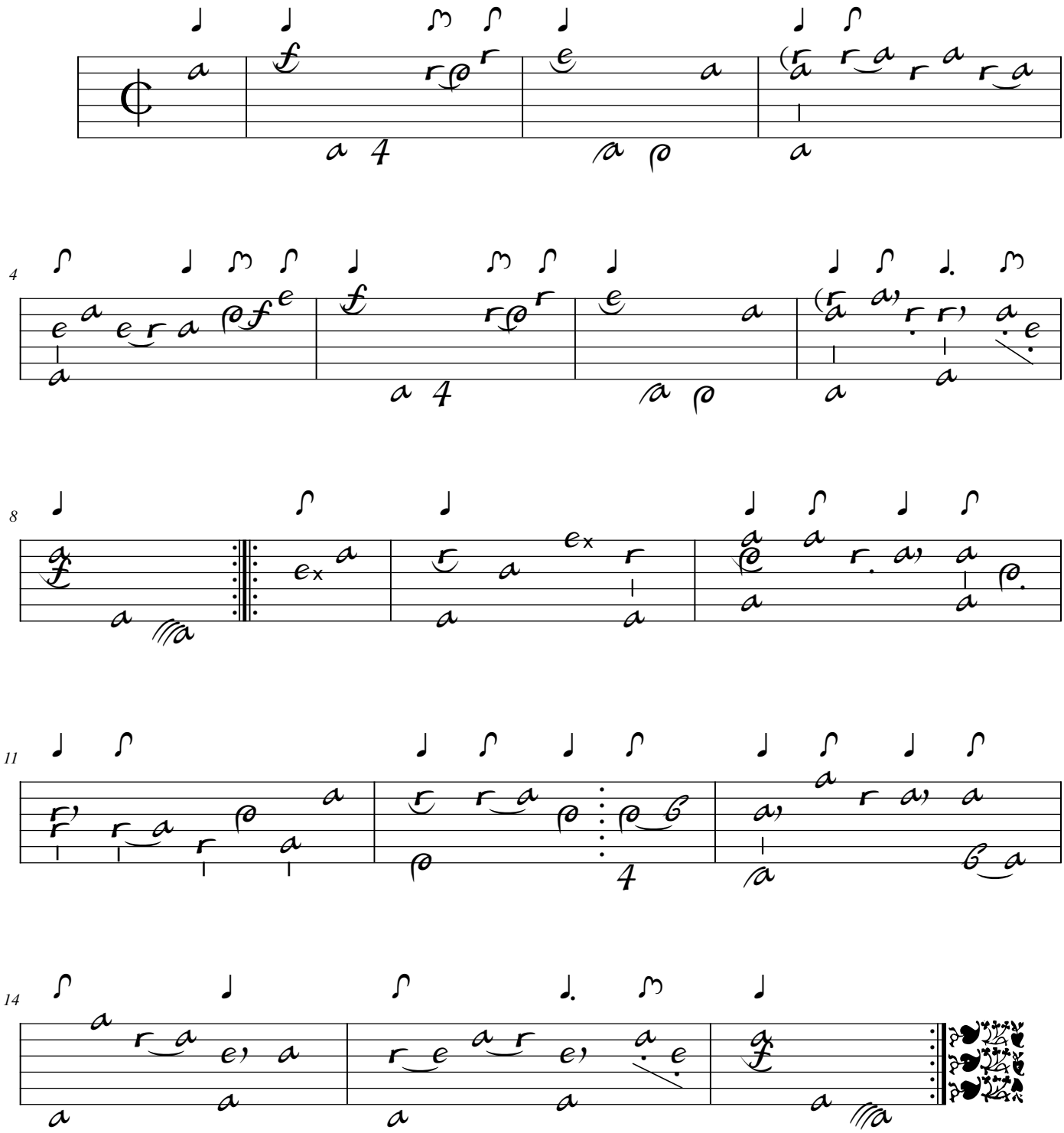
Courante



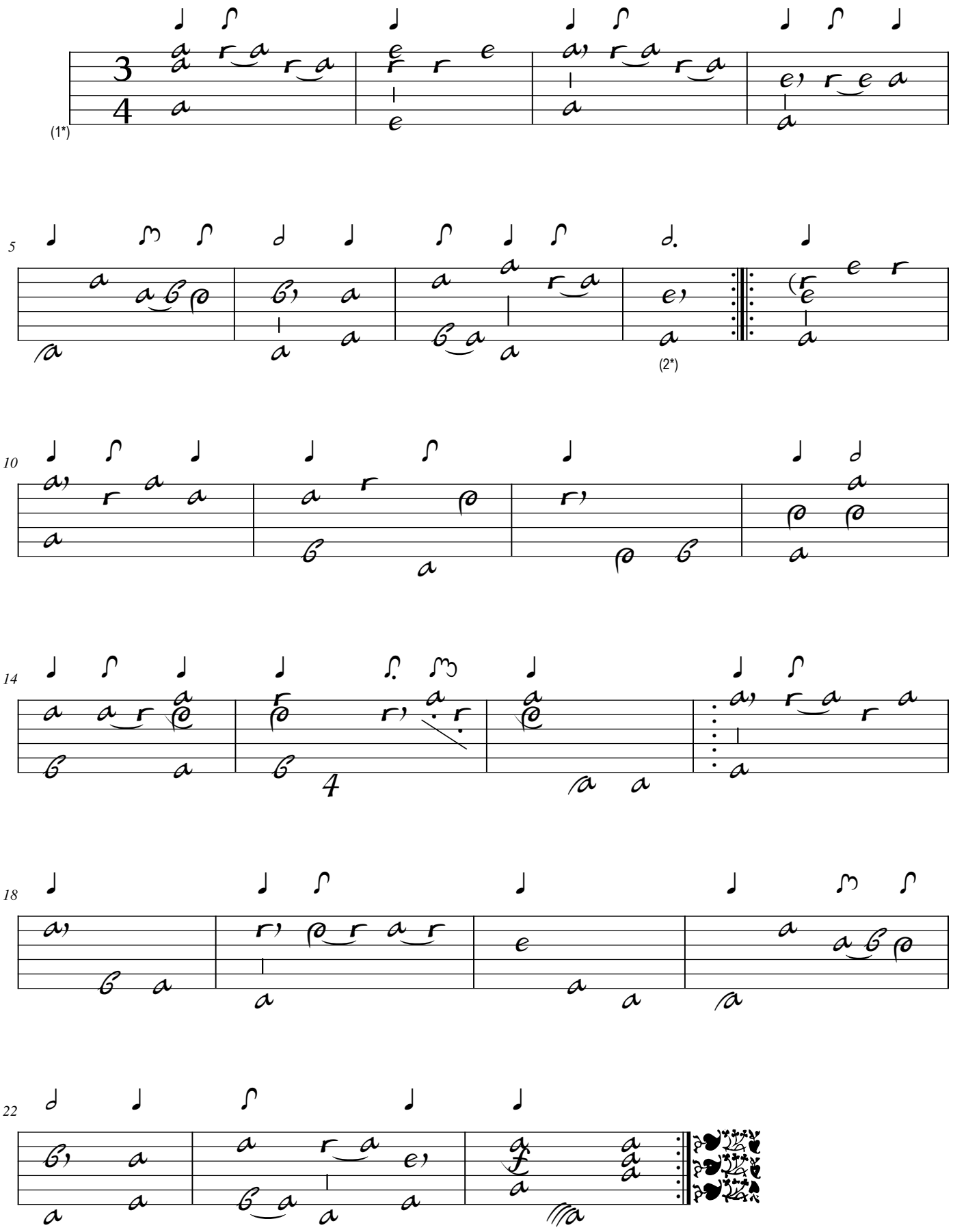
Gavotta



Bouree

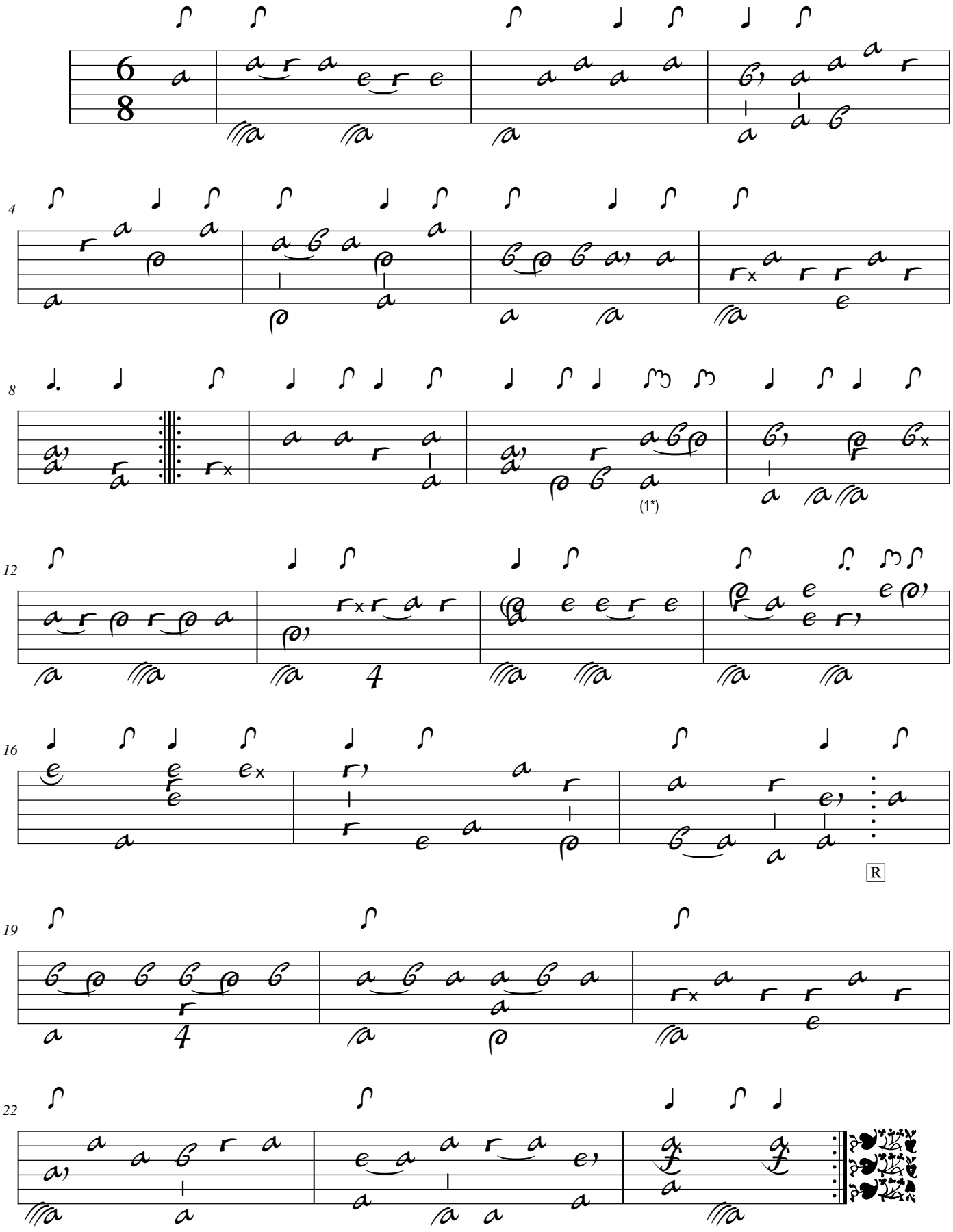


Men:



1. Dans son manuscrit, le copiste a prévu d'inscrire le Menuet avant la Gigue. Il a réservé trois lignes de tablature restées vierges, hormis le titre Men:. Nous avons recopié ici la version que l'on trouve dans le manuscrit de Varsovie PL-Wu2004.
2. Tablature originale : blanche non pointée

Guigue



1. Tablature originale : rythme indiqué : deux doubles-croches suivies d'une croche