

Melante (Georg Philipp Telemann)
(14 mars 1681 - 25 juin 1767)

Partie Polonoise en B Ÿ Traduite de C

*A Deux Luths
Pour le premiere
N° 6^{to}*

Faite à 2 violes et La Basse Par L'Autheur Msr Melante

Ouverture, Harlequinade, Le Ris, Rigidon,
Combattans, Hanaque, Gigue

Si bémol majeur
Luth baroque à 11 chœurs

Les manuscrits de Grüssau/Krzeszów PL-Wu2001

*Bibliothèque universitaire de Varsovie,
Cabinet des collections de musique*

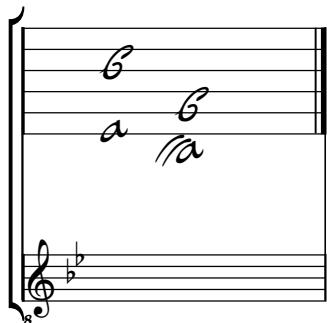
Luth 1 : PL-Wu ms. RM 4135a (olim Ms. Mf. 2001a)
Folios 21r. à 24v.



Tonalité : Si bémol majeur

*Accord des basses du luth : Mi bémol
6^e chœur = Si bémol*

Scordature par octave



Accord des 11 chœurs du luth



Ouverture

1. $\text{J. } \text{S. S. S. S. S. }$ J. S. J. S. S. S. S.

5. J. S. J. S. J. S.

8. J. J. S. J. J. S. S. S. J. J. S. J.

13. S. J. J. S. J. J. S. J. S.

17. J. S. $\text{1. } \text{J. }$ $\text{2. } \text{J. S. }$ J. S.

21. J. S. J. J. S. J. S.

.../...

25

29

33

38

42

46

50

54

58

Tardif

61

64

Tournez

Harlequinade

1

5

9

12

16

20

24

29

33

Le commencement
(1*)

Le Ris

3

Le commencement

Ms. Grüssau PL-Wu2001, Georg Philipp Telemann, Partie en B, luth 1 (PLWu2001_6a) Page 7

Rigidon

1

5

10

14

19

23

Combattans

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

14

4

16

18

20

22

Hanaque

1

4

7

11

15

19

23

27

30

Sarrois

34

39

44

50

Gigue

1

1

6
8

1

4

8

II

14

17

20

a *4* *a* *6* *a* *3* *r* *4* *4*

24

a *4* *r* *a* *a* *3* *r* *a* *a*

28

a *a* *a* *a* *a* *a* *a* *a*

32

ref *ref* *a* *a* *a*

36

a *a* *a* *a* *a* *a* *a*

Fin

